

AVIS DE CONCOURS OPÉRA NICE CÔTE D'AZUR BALLET NICE MÉDITERRANÉE

Directeur Artistique, Éric VU AN

CONDITIONS GÉNÉRALES

La Ville de Nice va procéder au recrutement de :

- danseuses/danseurs - Corps de Ballet/Solistes

Une audition avec liste d'attente est prévue au

Centre de Production LA DIACOSMIE, 8 avenue Claude Debussy, 06200 NICE.

Elle se déroulera le :

Lundi 12 février 2018

Convocation des candidats sélectionnés Garçons à 8h00 – Filles à 12h00

Seront admis à se présenter les postulants de toutes nationalités après une première sélection sur CV qui sera réalisée sur les critères suivants :

- **Très haut niveau classique**
- **Forte expérience scénique**

Le recrutement s'effectuera dans le respect de la réglementation en vigueur. Chacun de ces postes mis en concours relève du statut de contractuel de droit public tel que défini par l'article 3 de la loi n° 84-53 du 26 janvier 1984 modifiée et du décret n° 88-145 du 15 février 1988 modifié. Chaque poste est un emploi principal.

Les candidats retenus pourront entrer en fonction à partir du 1^{er} mars 2018, après avoir satisfait à la visite médicale obligatoire. Pour leur engagement, les lauréats devront présenter les conditions physiques identiques à celles qui ont prévalu à leur admission le jour du concours. A défaut, la Ville de Nice se réservera expressément le droit de reconsidérer son choix.

Pour chacun des postes mis en concours, une liste d'attente pourra être établie par le jury au bénéfice des candidates et des candidats jugés aptes à occuper ces postes en cas de désistement, défection ou démission dans les emplois considérés. La validité de la liste d'attente est fixée au 11 février 2019.

Le jury est souverain et les votes et discussions ne peuvent être remis en cause. Toutes les épreuves sont éliminatoires. Au cas où l'audition ne serait pas concluante, l'administration municipale se réserve le droit de ne retenir aucune candidature ou de ne pourvoir qu'en partie les postes vacants.

Les candidats désireux de participer au concours pourront obtenir un formulaire d'inscription sur le site de l'Opéra www.opera-nice.org, ou sur simple demande adressée à :

VILLE DE NICE – DGA CULTURE ET PATRIMOINE
OPÉRA DE NICE Administration / Pôle Ressources Humaines
9 rue Raoul Bosio, 06364 NICE CEDEX 4
Tél. 04 92 17 40 39/35 - mail : concours.opera@ville-nice.fr

Pour poser sa candidature, prière d'envoyer au plus tard **le mercredi 31 janvier 2018** (date limite de réception)

- **Formulaire d'inscription, CV, photos et liens vidéos de danse.**

Seuls les dossiers complets seront étudiés.

PROGRAMME ET DÉROULEMENT DES ÉPREUVES

Première épreuve : une épreuve de sélection qui prendra la forme d'un cours de danse. Pendant la durée de cette épreuve, les candidates et les candidats pourront être éliminés après leur passage à la barre.

Deuxième épreuve : les candidates et les candidats ayant satisfait à l'épreuve précédente seront appelés à effectuer une variation de leur choix dans le répertoire classique des grands ballets du XIX^{ème} et du XX^{ème} siècle. **Les candidat(e)s doivent obligatoirement apporter la musique de leur variation sur support CD.**

Salaires mensuels, brut de base au 01.02.2017 : SOLISTE : 2 596,04 € euros – CORPS DE BALLET : 1 522,95 € euros

Fait à Nice, le **- 3 NOV. 2017**

Pour le Maire,

Philippe PRADAL
Premier Adjoint
Délégué aux Ressources Humaines